

JOAQUIN APAS

YIMENA CROCCERI

SANTIAGO GASQUET

ESTIRAMIENTOS EN LA LENGUA

CONSTANZA GIULIANI

LIV SCHULMAN

CURADA POR GUADALUPE CRECHE

ESTIRAMIENTOS EN LA LENGUA

JOAQUIN ARAS, JIMENA CROCERI, SANTIAGO GASQUET, CONSTANZA GIULIANI Y LIV SCHULMAN

CURADA POR GUADALUPE CRECHE

23 NOV, 2020 - 6 MAR, 2021

Estiramientos en la lengua es una muestra que reúne como acción. Reúne las obras de cinco artistxs realizadas entre México, Chile, Colombia y Argentina en espacios de trabajo diversos como talleres, calles, sets de filmación, residencias o la habitación de una casa, en el periodo reciente de 2017 a noviembre de 2020. Mucho más que un factor común atraviesa a estas obras. El que aquí presentamos es sólo una arista: el desdoblamiento en el lenguaje, un método de traspaso de pensamiento en imaginación práctica. Un corrimiento en lo que se traduce de un cuerpo a otro, una desviación consciente y buscada en el encuentro entre las partes. Así, la galería PIEDRAS funciona como el espacio de vinculación de esta reunión.

Como si se tratara de una obra de teatro, la muestra tiene un tiempo de duración ligado a un guión invisible pero audible que estructura el tiempo de entrada, de permanencia y de salida. Este tiempo de recorrido es no lineal, se enrosca, se ablanda, se endurece, se enfría, o al menos parece que lo hace al ritmo de la desnormativización que emana de las obras. Solo podemos reconocer el final del recorrido y es el sonido el que cumple el rol de guía indicador del trayecto y del nostálgico fin.

Con la premisa de materialidad e información conviviendo en el mismo plano espacial, y haciendo hincapié en la relación dinámica que existe entre tecnología y relaciones sociales como forma de vinculación actual, donde cualquier cambio en cualquiera de las dos áreas tiene efectos sobre la otra, esta exposición toma a los estiramientos en la lengua en ese mismo sentido, como una relación de intercambio entre las obras reunidas en las salas de manera no jerarquizada en pos de un diálogo que se dirige en más de una dirección.

Guadalupe Creche

ESTIRAMIENTOS EN LA LENGUA

JOAQUÍN ARAS, JIMENA CROCERI, SANTIAGO GASQUET, CONSTANZA GIULIANI Y LIV SCHULMAN

CURADA POR GUADALUPE CRECHE

23 NOV, 2020 - 6 MAR, 2021

Obras presentadas en orden de aparición:

Joaquín Aras:

Sala de espera (2020) | Instalación con video - 00:18 min - loop

Jimena Croceri:

Fotografías de la serie *El aire entre nosotros tiene forma de hueso* (2020)

44 x 33 cm c/u

Santiago Gasquet:

Los caminos de Salamone (2020)

Grafito sobre papel, 137 x 116 cm

El beat del momento (2018)

Dibujo giratorio, lápiz sobre papel, cable de acero y moto

80 x 60 cm

Constanza Giuliani:

Mask y *Display* de la serie *THIS IS ME* (2017)

Acrílico sobre papel

150 x 120 cm cada una

Lengua de mariposa (2020)

Bengalina y guata

200 x 120 cm

Liv Schulman:

A somatic play (2019)

HD video

32 min

Jimena croceri:

Ojos secretos (2018)

Objeto

Dos piezas de cobre macizo de 9 x 5,5 x 2,5 cm cada una

Joaquín Aras:

Canción de despedida (2020)

Instalación sonora

05:37 min