

# CV MÓNICA HELLER

b. 1975, Buenos Aires, Argentina  
Lives and works in Buenos Aires

## EDUCATION

- 2009 Artist Program. Universidad Torcuato Di Tella (Buenos Aires, Argentina)  
2003 Bachelor in Visual Arts. Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón (Buenos Aires, Argentina)  
1999 Bachelor in Visual Arts. Escuela Nacional de Bellas Artes Regina Pacis (Buenos Aires, Argentina)

## SOLO SHOWS

- 2024 *Las botitas que todxs temen todxs quieren*. PIEDRAS (Buenos Aires, Argentina)  
2022 *Un paisaje que no es paisaje*. PIEDRAS (Buenos Aires, Argentina)  
2021 *Del orden cósmico al orden cosmético*. Museo de la Mujer (Córdoba, Argentina)  
2019 *El corazón barbudo*. PIEDRAS (Buenos Aires, Argentina)  
2018 *El fuego como oficio*. Galería UV Estudios (Buenos Aires, Argentina)  
2016 *Del orden cósmico al orden cosmético*. PIEDRAS (Buenos Aires, Argentina)  
2011 *Polaris*. La Fábrica (Buenos Aires, Argentina)  
2009 *Naturaleza Dorada*. Jardín Escondido Gallery (Buenos Aires, Argentina)  
2006 *¡Relájate!* Alianza Francesa (Buenos Aires, Argentina)  
2005 *Piezas de Juego*. Casona de los Olivera, Centro de Arte Contemporáneo (Buenos Aires, Argentina)  
2002 *Diálogo*. Facultad de Ingeniería, Universidad de Buenos Aires (Buenos Aires, Argentina)  
2000 *Instalación 01*. Boquitas Pintadas Pop Hotel Gallery (Buenos Aires, Argentina)

## BIENNIALS

- 2022 *La Importancia del Origen será Importada por el Origen de la Sustancia*. Argentine Pavilion, Venice Biennale (Venice, Italy)  
2016 *Del campo de baile a la estela de guitarras*. Bienal de Pensamiento Paralelo. (Buenos Aires, Argentina)

## SPECIAL COMMISSIONS

- 2023 *Sra. Gaviota*. Pivô Satélite #6, curated by Violeta Mansilla (São Paulo, Brazil)

## GROUP SHOWS

- 2024 *Righteous Market*, curated by Chao Jiaying. Tabula Rasa Gallery (Beijing, China)
- 2023 **VIDEO MURO**, curated by Luiz Roque. Isla Flotante Galería (Buenos Aires, Argentina)  
*Parallelmontage*, curated by Nicolas Sarmiento. Palazzina (Allschwil, Switzerland)
- 2022 **GEBEN UND NEHMEN LASSEN**, curated by KV – Kunstverein Leipzig Collective. Geometría Pueblo Nuevo collective (Leipzig, Germany)  
**Works on Paper on Fridges**, curated by Peter Harkawik. Harkawik Gallery, (Nueva York, United States)
- 2020 *The domestic and the natural world*, curated by Pau S. Pescador. Queens Art Gallery (Los Ángeles, United States)
- 2018 **Geometría Pueblo Nuevo**. PIEDRAS (Buenos Aires, Argentina)  
*Ciudad Elemental*. Marcelo Galindo, Mónica Heller with the participation of Pablo Katchadjian. MALBA (Buenos Aires, Argentina)  
*Mi cuerpo es un tajo a tu imaginación*, curated by Alfredo Aracil. Migrant Film Festival. Casa Brandon (Buenos Aires, Argentina)
- 2017 **OK.006/016** Video retrospective as part of the exhibition of Martín Legón. Barro Gallery (Buenos Aires, Argentina)
- 2013 *Mostro III*, curated by Marcelo Galindo. La Fábrica (Buenos Aires, Argentina)
- 2011 *Back to back*, curated by Soledad Dahabar. Museo de Arte Contemporáneo de Salta (Salta, Argentina)
- 2010 **Videoformes**. Festival Internacional de Video (Clermont-Ferrand, France)  
*Coup d'éclat*, curated by Laura Rodriguez Novoa. Musée d'art contemporain de Lyon (Lyon, France)  
**NVA. New Argentine Video**. 713 Gallery (Buenos Aires, Argentina)  
*Estrellas y constelaciones*, curated by Jorge Macchi. Torcuato Di Tella University (Buenos Aires, Argentina)  
**TOP, Taller Obert Poblenou**. Hangar (Barcelona, Spain)  
**Notebook**. KKKB gallery (Barcelona, Spain)  
*Alucinada!*, curated by Cristina Schiavi and Juan Tessi. Braga Menéndez Gallery (Buenos Aires, Argentina)
- 2009 **Video Fest** (Córdoba, Argentina)  
*Crudo y Exquisito*, curated by Soledad Dahabar. Centro Cultural de España, (Buenos Aires, Argentina)
- 2008 **BAC! Festival**, Centro de Cultura Contemporánea (Barcelona, Spain)  
*Animalia*, curated by Rafael Cippolini. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires (Buenos Aires, Argentina)  
**LOOP 08 Festival**, section curated by por Joaquin Barriendos (Barcelona, Spain)  
*Vista al Mar*, curated by Pedro Caetano. Polinésia Gallery (São Paulo, Brazil)  
*Cultura y Media*, curated by Graciela Taquini. Centro Cultural General San Martín (Buenos Aires, Argentina)  
*Colonia Salvagem*, curated by Pedro Caetano. Polinésia Gallery (São Paulo, Brazil)

## AWARDS

- 2023 Sal3n Nacional 8M. Acquisition Prize (Buenos Aires, Argentina)
- 2021 Premio de la Fundaci3n Fortabat. Third Prize (Buenos Aires, Argentina)
- 2019 72° Sal3n Nacional de Rosario. Encouragement Prize, Museo Castagnino+Macro, (Rosario, Argentina)
- 2019 Premio Braque. Selection, MUNTREF, Museo de la Inmigraci3n (Buenos Aires, Argentina)
- 2017 Primer Fundaci3n Andreani. First Acquisition Prize (Buenos Aires, Argentina)
- 2017 Sal3n del Museo de la Universidad Nacional de Tucum3n. Selection (Tucum3n, Argentina)
- 2017 Premio Kenneth Kemble. Special Mention (Buenos Aires, Argentina)
- 2010 Premio Fundaci3n Itaú. Special Mention (Buenos Aires, Argentina)
- 2008 Sal3n de Artes Visuales, 50 a3os del Fondo Nacional de las Artes. Special Myuention (Buenos Aires, Argentina)

## GRANTS

- 2019 Grant for Educators. Fondo Nacional de las Artes (Argentina)
- 2014 Grant for Interdisciplinary Projects. Plataforma futuro, Ministerio de Cultura de la Naci3n (Argentina)
- 2014 Travel Grant for Cultural Purposes. Ministerio de Cultura de la Naci3n, (Argentina)
- 2010 Mar3a Marta S3nchez El3a de N3ñez Grant. Study grant (Barcelona, Spain)

## TALKS AND CONFERENCES

- 2023 CARF Symposium (Research Group on Collaborative and Curatorial Practices at Northumbria University), Northumbria University (Northumbria, United Kingdom)
- 2022 *La Importancia del Origen ser3 Importada por el Origen de la Sustancia* Pernod Ricard Foundation (Par3s, France)
- 2022 Instituto de estudios postnaturales (Madrid, Spain)
- 2021 *La piel es una fruta que se pela sola*, CCongress on States of Mind in Surrealism. Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (Buenos Aires, Argentina)
- 2019 Festival Byte Me! Artist Talk, Espositivo (Madrid, Spain)

## RESIDENCIES

- 2024 Fundaci3n Armando Alvares Penteado (S3o Paulo, Brazil)
- 2014 Beca Manta (San Mart3n de los Andes, Argentina)
- 2010 Hangar. Artist Residency (Barcelona, Spain)
- 2008 RUSA. Artist Residency (Rosario, Argentina)

## PUBLICATIONS

2021 *Surrealismo Rosa de hoy* by Santiago Villanueva. Iván Rosado (Rosario Argentina)

2020 *Ladrones de huevos*, by Geometría Pueblo Nuevo. Iván Rosado (Rosario Argentina)

2010 *Poéticas Contemporáneas*. Editorial FNARTES (Argentina)

2010 *Arte y Nuevas Tecnologías*, Museo de Arte Moderno de Buenos Aires and Fundación Telefónica 2008/09 Ediciones (Argentina)

2009 - 2008 *Bac! Festival*. Catalog (Barcelona, Spain)