

# Teresa Giarcovich

**pedras  
Galería**

Teresa Giarcovich (Buenos Aires, 1979) es una artista cuya obra indaga en la naturaleza de lo inasible, lo místico y lo misterioso. Su proceso artístico se caracteriza por la superposición y la transparencia, resultando en imágenes de apariencia efímera y difusa. Inspirándose en el mundo textil, incorpora materiales como el tul, las redes y los plásticos, junto a otros soportes como el papel y el vídeo. Su forma de trabajar el textil recuerda a la técnica de la acuarela, donde el color parte de la acumulación de distintas capas, de cuya interacción resultan instalaciones sensibles al espacio que las acoge y la luz que reciben.

Egresada de las escuelas Rogelio Yrurtia y Prilidiano Pueyrredón de Buenos Aires, Giarcovich ha participado en programas destacados como el Programa de Artistas de la Universidad Torcuato Di Tella y la residencia de la Fundación Pouch Cove en Canadá. Su obra se ha expuesto en diversos países, como Bolivia, Alemania y Estados Unidos, entre otros.



PERÚ 1065 (CP1068)  
BUENOS AIRES  
ARGENTINA

+5491125416000  
INFO@PIEDRASGALERIA.COM  
PIEDRASGALERIA.COM

# CV Teresa Giarovich

n. 1979, Buenos Aires, Argentina

Vive y trabaja en Buenos Aires

## FORMACIÓN

- 2020 Diplomatura en Educación y nuevas tecnologías. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (Buenos Aires, Argentina)
- 2011 Programa de artistas. Universidad Torcuato Di Tella (Buenos Aires, Argentina)
- 2002 Profesora Nacional de Bellas Artes, especialidad escultura. Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón (Buenos Aires, Argentina)
- 1997 Escuela Nacional de Bellas Artes Rogelio Yrurtia (Buenos Aires, Argentina)

## EXHIBICIONES INDIVIDUALES

- 2024 **CODA**, curada por Fabián Carrere. Espacio 43\_35 (Buenos Aires, Argentina)  
**POPVERA**, curada por Carla Barbero. PIEDRAS (Buenos Aires, Argentina)
- 2022 Intervención en la fachada, curada por Vicky Salías. Museo de la Historia del Traje (Buenos Aires, Argentina)
- 2019 **Musubi**. PIEDRAS (Buenos Aires, Argentina)  
*El cuerpo aún*, curada por Lucía Savloff. Centro de Arte UNLP (La Plata, Argentina)
- 2017 *La noche no es más que un accidente*, curada por Nancy Rojas. PIEDRAS (Buenos Aires, Argentina)
- 2013 *La frase siguiente es falsa la frase anterior es verdadera*. Triple X, acción mutante (Rosario, Argentina)
- 2012 *El Caballo pertenece a la tierra como el dragón al cielo*. Galería Mundo Dios (Mar del Plata, Argentina)
- 2011 *Nieve nardo salina*. Galería Formosa (Buenos Aires, Argentina)
- 2003 *Monte*. Museo de Arte Contemporáneo (Santa Cruz de la Sierra, Bolivia)

## EXHIBICIONES COLECTIVAS

- 2026 **Mueble Probable**. Edificio Kavannagh (Estudio Posible + Mueble Escultura) (Buenos Aires, Argentina)
- 2023 **Tercer cerebro**. PIEDRAS (Buenos Aires, Argentina)
- 2022 **Mi Vereda**. Museo de Arte Moderno (Buenos Aires, Argentina)  
**Cuul**, Museo de la Historia del Traje (Buenos Aires, Argentina)  
*Para incrustar el hielo, para pintar sobre el agua*. Bithouse (Córdoba, Argentina)
- 2019 **Oniria**. El Internado (Valparaíso, Chile)
- 2018 **Herbarum**, curada por Evelyn Marquez. Fundación Beethoven (Buenos Aires, Argentina)
- 2017 **Lago Piedras**, Lago Gallery (Madrid, España)



- Constelaciones – Consternaciones.* Casa Fernandini (Lima, Perú)
- Anomalía, cuerpos desafiando el canon.* Casona de los Olivera (Buenos Aires, Argentina)
- 2016 *Antídoto.* Galería Formosa (Buenos Aires, Argentina)
- Double Exposure.* BOS Berlin (Berlín, Alemania)
- 2015 *Dibujo Límites y expansiones,* curada por Eduardo Stupía. Galería Pasaje 17 (Buenos Aires, Argentina)
- 2014 *Piedras#1, PIEDRAS* (Buenos Aires, Argentina)
- Ensayo general#8, Guerreri - Giacovich.* Ensayo General (Buenos Aires, Argentina)
- 2013 *Cáliz, corola, estambres y pistilos.* Club del Dibujo, Fondo Nacional de las Artes (Buenos Aires, Argentina)
- Presentación de la Colección Faena - Mercedes Benz Fashion Edition. Faena Hotel (Buenos Aires, Argentina)
- Mostro 3.* La Fábrica (Buenos Aires, Argentina)
- 2012 *Xanadú.* Universidad Torcuato Di Tella (Buenos Aires, Argentina)
- 2011 *Al fondo de la montaña.* CheLA (Buenos Aires, Argentina)
- Trusput.* Universidad Torcuato Di Tella (Buenos Aires, Argentina)
- 2010 *Doble Impalpable.* Galería Jardín Oculto (Buenos Aires, Argentina)
- Sobre 4 Libros.* Galería 713 (Buenos Aires, Argentina)
- Me gustan las cosas que no me hacen acordar a nada.* Galería Chez Vautier, (Buenos Aires, Argentina)
- 2009 *Galería en ruinas,* proyecto de Josefina Carón (Cafayate, Salta)
- 2008 *276 pasos.* Galería Mapa Líquido (Buenos Aires, Argentina)
- Curriculum Cero.* Galería Ruth Benzacar (Buenos Aires, Argentina)
- flogflogflog.* VVV Gallery (Buenos Aires, Argentina)
- Me río de la plata.* Galería Marte up Market (Montevideo, Uruguay)
- 2007 *Power Ping pong point.* Galería Crimson (Buenos Aires, Argentina)
- 2006 *Sopa y serigrafía.* Galería Belleza y felicidad (Buenos Aires, Argentina)
- Periférica.* Centro Cultural Borges (Buenos Aires, Argentina)

## RESIDENCIAS

- 2025 *La Gascona* (Cuenca, España)
- 2013 *Residencia Pouch Cove Foundation* (Newfoundland, Canadá)
- 2003 *Puerta Abierta* (Santa Cruz de la Sierra, Bolivia)

## PREMIOS

- 2026 *XIV Bial de Arte Sacro Contemporáneo.* Selección, Museo Nacional de Arte Decorativo (Buenos Aires, Argentina)
- 2025 *Premio Fundación Amalia Lacroze de Fortabat.* Selección, Colección de Arte Amalia Lacroze de Fortabat (Buenos Aires, Argentina)
- 2023 *Premio Banco Provincia de Córdoba.* Segundo Premio Bancor (Córdoba, Argentina)
- 2022 *Salón Nacional de Arte textil.* Selección, Museo Sívori (Buenos Aires, Argentina)
- 2017 *Salón Municipal AS MUMBAT.* Mención (Tandil, Argentina)
- 2016 *Salón Nacional de Artes Visuales.* Mención, categoría textil. Ministerio de Cultura de la Nación (Buenos Aires, Argentina)
- 2014 *Salón Nacional de Artes Visuales.* Tercer Premio, categoría textil. Ministerio de Cultura de la



- Nación (Buenos Aires, Argentina)**
- 2013 **Faena - Mercedes Benz Fashion Edition. Finalista, Faena Art Center (Buenos Aires, Argentina)**
- 2009 **Currículum Cero. Mención del Jurado, Galería Ruth Benzacar (Buenos Aires, Argentina)**

## BECAS

- 2019 **Beca Creación. Fondo Nacional de las Artes (Argentina)**
- 2003 **Beca de la Fundación Heinrich Böll/ Puerta Abierta (Santa Cruz de la Sierra, Bolivia)**

## WORKSHOPS

- 2025 **Cestería con Silvina Babich (Buenos Aires, Argentina)**
- 2023 **Clínica ABELE con Carla Barbero y Javier Villa (Buenos Aires, Argentina)**
- 2012 **Clínica con Mariana Tellería y Adrián Villar Rojas (Rosario, Argentina)**
- 2005/11 **Clínica con Marina De Caro, Ernesto Ballesteros y Tulio de Sagastizabal (Buenos Aires, Argentina)**
- 2009 **Serigrafía textil con Mariela Scafati**

## FERIAS

- 2026 **arteba (Buenos Aires, Argentina)**  
**NADA Art Fair (Nueva York, Estados Unidos)**
- 2025 **arteba (Buenos Aires, Argentina)**
- 2023 **Art Dubai (Dubai, Emiratos Árabes Unidos)**
- 2021 **SWAB Barcelona Art Fair (Barcelona, España)**
- 2019 **Pinta PArC (Lima, Perú)**

